

DANSES TRADITIONNELLES

Réf. HTHE04

DANSES TRADITIONNELLES INTERNATIONALES

Ouvertes à tous : on s'adresse ici, aussi bien aux débutants qu'aux danseuses et danseurs ayant déjà une certaine expérience.

Notre Monitrice saura prendre en compte l'ensemble des participants et produire un bon résultat, pour chacun.

PRESENTATION

Nous vous proposons de découvrir ou de redécouvrir un monde ! Celui des danses traditionnelles françaises et étrangères. Que vous soyez débutant ou confirmé, venez vous essayer à des danses issues des répertoires traditionnels ou à des créations récentes. Le programme est adaptable pour que chacun prenne plaisir à ces danses collectives et connues pour leur diversité de style et de formation.

La richesse de ces danses mais aussi la manière dont elles s'inscrivent dans un patrimoine culturel et humain vous séduiront tout au long de la semaine et permettront à chacun de s'exprimer individuellement pour donner naissance à une expression collective.

DEROULEMENT et PROGRAMME

1^{er} jour : *Matin* : accueil, installation

**"Espace balnéo" : utilisation possible de l'ensemble des installations - Spa- Hammams – Sauna - etc.-
toute la matinée**

***Après-midi* : danse**

Début du stage :

- Mise en danse et découverte des musiques des danses abordées pendant la semaine.
- Travail des pas de base mis en jeu dans les danses (pas de polka, pas de bourrée, pas de set, pas d'avant-deux, pas du rondeau, yéménite, maïm,....selon les danses abordées au programme de la semaine.)
- Découverte du vocabulaire et approche culturelle des répertoires abordés.
- Discussion et émission de vœux éventuels par les stagiaires sur le programme des danses à danser.

Du jour 2 au dernier jour

Nous vous proposerons, soit en matinée soit en après-midi, 18 h de cours de danse dans la semaine. Il sera également possible de regarder des vidéos avec de danseurs traditionnels et de partager des moments de danse le soir avec les autres stagiaires de la Bessannaise, soit pour réviser le programme de la journée, soit pour découvrir de nouvelles danses.

Répertoire indicatif :

Il s'agit ici d'avoir une idée de ce qui peut être proposé pendant le stage. Compte tenu de la durée du stage, des choix seront fait par l'animatrice qui se voudra la plus variée possible et qui fera en sorte de proposer un panel de danses qui répondra au style et aux goûts de chacun.

Répertoires Français :

- Alsace (valse / branles.)
- Auvergne/Berry/Bourbonnais (bourrées de différentes formes et à 2, à 3, à 4, bourrées collectives)
- Bretagne (danse en ronde/ gavotte/ avant-deux....)
- Gascogne et sud-ouest (rondeaux, congos...)
- Pays basque (saut basque Famille des Mutxico...)
- Poitou/Vendée (Avant-deux/ rondes /polaie/poraie/ répertoire de Noirmoutier et de l'île d'Yeu...)

Répertoires Français :

- Angleterre (contredanses anglaises)
- Belgique (Flandres et Wallonie)
- Grèce
- Pays des Balkans (Albanie/ Arménie/Bulgarie/ Macédoine/Serbie...)
- Pologne
- Roumanie
- Israël
- Russie

L'autre mi-temps, des sorties nature faciles en raquettes à neige vous permettront de découvrir l'espace montagnard et ses richesses, la faune hivernale, l'architecture locale, les panoramas, etc.

Le séjour se termine le dernier jour après le petit-déjeuner. Toutefois, vous pouvez déjeuner au Centre avant de partir ou bien commander un repas froid, à emporter. Pour les participants qui continuent un nouveau séjour, déjeuner, dîner et nuit sont offerts.

MATERIEL ET EFFETS PARTICULIERS pour la danse :

- chaussures souples et confortables, semelles caoutchouc ou cuir, ballerines...et tenue vestimentaire normale.

Nota : nous possédons deux belles salles de danses, dont une est parquetée.

- petit carnet de notes éventuellement.

MATERIEL ET EFFETS PARTICULIERS pour la randonnée :

Il est conseillé de disposer de son propre matériel de randonnée (se reporter aux conseils dans la brochure). Nous nous permettons d'insister sur la qualité des chaussures : type « randonnée », à tige haute et semelle genre Vibram. Nous vous conseillons aussi sac à dos, gourde, jumelles... Si vous ne possédez pas de matériel, dans la mesure de nos disponibilités, nous vous doterons gracieusement, tout le temps du séjour.

Nous vous remercions de l'intérêt que vous avez porté à notre programme "Danses traditionnelles", et sommes à votre entière disposition pour toute information complémentaire.

A Bientôt et Bon Voyage